令和5年度

事業計画及び収支予算書

はじめに

令和2年からの新型コロナウイルス感染症拡大による様々な活動の自粛などから脱却すべく、社会全体がその方針を転換し始めています。

当財団では、令和5年度に改定される「尼崎市文化ビジョン(第2次)」に合わせ、また令和6年度から開始する予定の指定管理者への移行及び令和7年に着工予定の耐震化工事を見据え、「尼崎市文化振興財団クリエイティブプラン」を策定いたします。

「尼崎市文化ビジョン(第2次)」の中で、財団はその専門性を活かし、高めながら、これまで市が直轄で実施していたものも含めた事業推進を担うとともに、多様な主体のネットワークの拠点としての役割を果たせるよう、マネジメントやコーディネートができる体制づくりに取り組むことが求められています。また、改めて、市と財団は、尼崎市の文化施策を推進していくためのパートナーとして位置付けられ、双方が連携して文化事業の推進を図っていくことが確認されました。

令和4年度には、耐震化工事を踏まえたアルカイックカルチャースクールの廃止や、財政難によるエフエムあまがさきの閉局という局面もありましたが、新型コロナウイルス感染症拡大による相次ぐ文化事業の中止により開始した「動画配信事業一おうちでアルカイックー」の事業拡大や、活動の場を市内全域に広げ、教育、福祉、観光、産業等の分野と連携し、地域住民に文化・芸術と出会う喜びと楽しさを伝える「地域展開事業」を拡充することで、財団の認知度を高めてまいります。

令和5年度の事業計画では、引き続き新型コロナウイルス感染症拡大、収束の兆しを注意深く見守りながら、安心・安全を確保した施設運営を行うとともに、財団収益の確保に全職員が全力で取り組んでまいります。

令和5年度事業

(1) 新規事業

	事業名	分類
1	おかあさんといっしょ「ファンターネ!がやってきた」 (2公演)	大ホール事業
2	(仮称) あまがさき市民音楽フェスティバル (ポストコロナに向けたミュージシャン応援事業)	大ホール事業
3	さかなクン流 尼崎のオモシロさかな話 (2公演)	中ホール事業
4	ウクライナ支援 ナターシャ・グジー民族楽器チャリティーコンサート (国際交流事業)	中ホール事業
5	日独姉妹都市交流企画 ターリストリオ特別コンサート尼崎公演 (国際交流事業)	中ホール事業
6	声優朗読劇フォアレーゼン「近松門左衛門」	中ホール事業
7	アンサンブルクロス クリスマス"イヴイヴ"チャリティーコンサート (3公演)	ミニホール事業
8	魚へのまなざし一長嶋祐成と大野麥風	美術展事業
9	ダンボール造形作家 玉田多紀展	美術展事業
10	白髪一雄生誕100年記念プレ事業	美術展事業
11	尼崎市市民大学 (市内6カ所)	地域展開事業

(2) 尼崎市文化振興財団による尼崎市文化ビジョンを見据えた主な事業

【文化ビジョン】 夢へのチャレンジを応援する

日本ギターコンクール入賞者コンサート 0歳から小さな子どもに贈る親子コンサート 舞台裏探検ツアー

アウトリーチ事業 (音楽・演劇・美術)

二科展 併催 こども二科展

ティーンズ・サポート・チケット事業

A-LAB事業

白髪一雄現代美術賞

新人お笑い尼崎大賞

尼崎落研選手権

尼崎市文化未来奨励賞

ほか

財団における「ビジョン・ミッション・バリュー」

ビジョン(VISION)将来あるべき姿【芸術文化で場づくり、感動体験】

- ○市民が日常的に多様な芸術文化と交流することのできる場をつくります。
- ○市民が心を揺さぶられるさまざまな機会をつくります。

ミッション(MISSION)使命、目的【地域で元気、地域愛!】

- ○芸術文化を通じた地域の活性化を実現します。
- ○芸術文化によるまちの魅力を発信します。

バリュー(VALUE)具体的な指針、価値基準【価値共有、街の芸術文化化!】

- ○市内のさまざまな場所で芸術文化イベントを実施します。
- ○市内のあらゆるスペースで身近にアートの展示ができる場を創出します。

【文化ビジョン】 歴史:文化を受け継ぎ、育てる

郷土画家「白髪一雄」発信プロジェクト

白髪一雄生誕100年記念プレ事業

「白髪一雄記念室|常設企画展

尼崎薪能~尼崎城野外能舞台~

富松薪能~富松神社境内~

大近松祭

尼崎文楽公演

近松賞

桂米朝一門による落語勉強会

桂米朝一門 尼崎ゆかりの落語家 桂弥っこ落語会 声優朗読劇フォアレーゼン「近松門左衛門|

ほか

【文化ビジョン】 学び・楽しみ・交流する市民を支える

魚へのまなざし一長嶋祐成と大野麥風一

ダンボール造形作家 玉田多紀展

尼崎市展

尼崎市文芸祭大会

尼崎市民ふれあいギャラリー

尼崎市演劇祭

(仮称)あまがさき市民音楽フェスティバル

バレエ公演

古澤巖×品川カルテット

劇団四季ファミリーミュージカル

地域展開事業

動画制作・配信事業

ほか

1 文化事業

(1) ホール事業

令和5年度は、アルカイックホール・オクト開館30周年の節目の年になります。尼崎市の文化 振興を推進するため、記念事業として、さまざまなアーティストによるコンサートや舞台公演を 実施します。

大ホールでは、多彩な舞台芸術を創造発信し、芸術性豊かなものから親近感に富むものまで幅 広いニーズに応える公演を実施します。また、ミニホールでは、客席と舞台が近くアーティスト の音楽を身近に感じることができるサロンコンサートやくつろぎコンサートなどを実施します。 共催・協力事業では、地域の活性化に寄与し、地域と一体化した事業を実施します。

【大ホール】(あましんアルカイックホール)

関西を代表する2つのバレエ団によるグランド・バレエをはじめ、古澤巖によるコンサート等 を開催し、良質な舞台芸術を市民に提供します。

おかあさんといっしょ「ファンターネ!がやってきた」や「プリキュア〜ドリームステージ」などの子どもを対象とした事業から、コロナ禍で発表機会が減少した音楽活動の活性化を図ることを目的とした、市民参加型の「(仮称)あまがさき市民音楽フェスティバル」を実施します。

	事 業 名	とき
1 新規	おかあさんといっしょ「ファンターネ!がやってきた」 (2公演)	4月22日(土)
2	法村友井バレエ団第22回アルカイック定期公演 「騎兵隊の休日、竹取物語、ボレロ」	6月4日(日)
3	TAIRIKプロデュースConcert2023 古澤巖×品川カルテット (2公演) &ミニコンサート	7月12日(水)
4	舞台裏探検ツアー2023	8月17日(木)
5	貞松・浜田バレエ団第17回アルカイック定期公演「眠りの森の美女」	9月24日(日)
6 新規	(仮称) あまがさき市民音楽フェスティバル (ポストコロナに向けたミュージシャン応援事業)	10月9日(月·祝)
7	プリキュア〜ドリームステージ (3公演)	12月16日(土)
8	劇団四季ファミリーミュージカル「ジョン万次郎の夢」(3公演)	1月23日(火) 1月24日(水)
9	近畿広域吹奏楽交流会	3月29日(金)
10	ぴあ企画	未定

【中ホール】(あましんアルカイックホール・オクト)

安心安全の施設として、防災週間最終日に開催する「防災訓練コンサート」は、本番中に災害が発生したという想定で避難体験をし、職員と一緒に防災意識を高めます。

国際交流事業として、歌手でバンドゥーラ奏者であるナターシャ・グジーによる「ウクライナ支援ナターシャ・グジー民族楽器チャリティーコンサート」や尼崎市の姉妹都市であるアウクスブルクを拠点として活躍する室内楽アンサンブル「日独姉妹都市交流企画 ターリストリオ特別コンサート尼崎公演」を実施します。

	事業名	とき
1	第7回あまがさきJAMフェスティバル	5月5日(金・祝)
2 新規	さかなクン流 尼崎のオモシロさかな話 (2公演)	6月3日(土)
3 新規	ウクライナ支援 ナターシャ・グジー民族楽器チャリティーコンサート (国際交流事業)	8月11日(金・祝)
4	舞台裏探検ツアー2023	8月17日(木)
5	防災訓練コンサート in あましんアルカイックホール・オクト	9月3日(日)
6	古澤巖バロックの昼と夜 (2公演) & ミニコンサート	10月13日(金)
7 新規	日独姉妹都市交流企画 ターリストリオ特別コンサート尼崎公演 (国際交流事業)	11月3日(金・祝)
8	ネイバーフッド・ビッグバンド・リサイタル	12月9日(土)
9 新規	声優朗読劇フォアレーゼン「近松門左衛門」	2月11日(日・祝)
10	木村大 ギターコンサートvol.10	2月18日(日)
11	第20回日本ギターアンサンブルフェスティバル 第50回記念日本ギターコンクール入賞者コンサート	3月10日 (日)
12	関西歌劇団 新進歌手による名作オペラハイライト	3月23日(土)

【ミニホール】 (アルカイックホール・ミニ)

客席と舞台が近くアーティストの音楽を身近に感じることができるコンサートや、尼崎にゆかりの深い桂米朝一門による落語会を開催します。

	事業名	とき
1	桂米朝一門による尼崎落語勉強会	4月~2月 (偶数月6公演)
2	第7回あまがさきJAMフェスティバル	5月5日(金・祝)
3	0歳から小さな子どもに贈る親子コンサート vol.16	8月
4 新規	アンサンブルクロス クリスマス"イヴイヴ"チャリティーコンサート (3公演)	12月23日(土)
5	桂米朝一門 尼崎ゆかりの落語家 桂弥っこ落語会	未定
6	くつろぎコンサート アルカイック ウインド アンサンブル2024	未定

【共催・協力事業】

若年層を対象にティーンズ・サポート・チケット事業を実施し、気軽に舞台芸術に触れる機会を提供します。

	事業名	とき
1	ティーンズ・サポート・チケット事業	6月~3月
2	第52回尼崎市民まつり	10月8日(日)
3	第8回富松城跡まつり	10月29日(日)
4	第7回大植英次中学・高校吹奏楽部公開レッスン&コンサート	11月5日(日)
5 再演	第7回近松賞「馬留徳三郎の一日」再演	12月8日(金) 12月9日(土)

(2) 美術展事業

「魚へのまなざし一長嶋祐成と大野麥風一」は、水彩絵具を用いて細やかな筆遣いで魚を描き「魚譜画家」として注目を集める長嶋祐成(1983-)と、昭和初期に「魚の画家」として名声を博した日本画家 大野麥風(1888-1976)という二人の画家の作品を通じて、魚の魅力や海の豊かな恵みを発信します。時代や技法の異なる二人の表現やまなざしの違いを対比するとともに魚の生態についても紹介します。

展覧会では、かつて漁業や海運の地として栄えた尼崎の海の歴史を伝える資料の展示や、尼崎 運河クルーズ、パドルボート体験など海の学びを体感していただく関連プログラムを実施しま す。

「ダンボール造形作家 玉田多紀展」は、使用済みダンボールを素材に、いきものの立体作品を造る今注目の造形作家 玉田多紀(1983-)の個展を開催します。近年は「絶滅危惧種」シリーズを手掛けており、環境問題や現代社会が内包するテーマに目を向けた作品を展開しています。会期中には、ダンボールを使っていきものを作るワークショップや作品解説会も実施します。

また、昨年度に引き続き、二科会との共催事業として「第107回二科展 併催 第72回こども二科展」を開催します。全国規模の展覧会を連続して開催することで、当財団の担っている文化事業の発信と来館者増加につなげます。

	事業名	とき
1 新規	魚へのまなざし一長嶋祐成と大野麥風一	5月27日(土)~7月2日(日)
2	みやけなおこと尼人達展	8月23日 (水) ~8月28日 (月)
3 新規	ダンボール造形作家 玉田多紀展	9月23日(土・祝)~10月29日(日)
4	第107回二科展 併催 第72回こども二科展	(前期) 11月30日 (木) ~12月4日 (月) (後期) 12月6日 (水) ~12月10日 (日)
5	あまっこアートギャラリー	未定
6	「白髪一雄記念室」常設企画展	通年開室 (12/29~1/3及び展示替え期間は休室)
7 新規	白髪一雄生誕100年記念プレ事業	通年

(3) アウトリーチ事業

令和5年度は、当財団が本格的にアウトリーチ事業の取り組みをはじめた平成24年度から数えて 12年目を迎えます。

音楽部門では、市内小学校を中心に管弦打楽器をはじめとした生演奏をお届けするとともに、 演奏体験、楽器紹介などを通じて、子供たちが音楽に親しみと興味を感じることのできる企画を アーティストとともに制作し、美術部門では、幼稚園から小学校を対象に、郷土画家 白髪一雄の 画業の紹介とアクションペインティングの体験を当財団学芸員が行います。子どもたちに音楽や 美術の魅力や感動を伝え、芸術文化の普及と財団のPRを図るため、アウトリーチ活動を充実させ ます。

	事 業 名	とき
1 拡充	アウトリーチ事業(音楽・演劇部門)	6月~2月 (40公演)
2	アウトリーチ事業(美術部門)	6月~10月

(4) 地域展開事業

令和3年度より指定管理業務を受託している園田生涯学習プラザを中心に、これまで以上に市内施設を利用し、乳幼児から高齢者まで幅広い世代を対象とした事業として充実させ、また、市民大学以外にも地域課と調整し事業拡大を図ります。

	事業名	とき
1 新規	尼崎市立花市民大学 (文化講座) 〜クラリネットの魅力について〜	7月6日(木)
2 新規	尼崎市園田市民大学 (文化講座) 〜クラリネットの魅力について〜	7月25日(火)
3 新規	尼崎市中央市民大学 (文化講座) 〜ギターの魅力について〜	8月1日(火)
4 新規	尼崎市大庄市民大学 (文化講座) 〜オーボエの魅力について〜	9月6日(水)
5 新規	尼崎市武庫市民大学 (文化講座) 〜打楽器の魅力について〜	10月12日(木)
6 新規	尼崎市小田市民大学 (文化講座) ~洋画家 白髪一雄~	11月2日(木)

2 団体支援事業

(1) 音楽団体 (尼崎市吹奏楽団・尼崎市合唱団・尼崎市吹奏楽連盟・尼崎市合奏連盟・尼崎市合唱連盟)

2団体3連盟の支援にあたっては、それぞれの団体、連盟の独自性を尊重しながら、「吹奏楽のまち」「音楽のまち」を推進してまいります。

(2) 尼崎芸術文化協会

地域芸術文化の振興に寄与するために、尼崎芸術文化協会が実施する美術展、舞台公演、文芸 誌等の芸術文化活動に対しての助成を通じ、内容の充実・活性化に向けて支援を行います。

3 協働型補助事業 (尼崎市から移管された事業)

市民文化の向上や振興に寄与するため、美術・文学・音楽・芸能など幅広い分野にわたる文化事業を実施し、市民の創作活動への顕彰や文化活動の場を広め、芸術文化に対する理解や意識の高揚を図ります。

また、令和5年度からは、尼崎市と財団は、尼崎市の文化振興推進をともに担うパートナーとして、双方が連携して文化事業の推進を図っていくため、協働型補助事業として実施します。

	事業名	とき
1	第8回近松賞「宇宙に缶詰」公演準備	4月1日(土)~
2 移管	第2回白髪一雄現代美術賞 選考·発表準備	5月19日(金)
3	第44回富松薪能~富松神社境内~	7月26日(水)
4	第24回新人お笑い尼崎大賞	8月~10月
5	尼崎市民ふれあいギャラリー	9月27日 (水) ~10月23日 (月) 11月8日 (水) ~11月27日 (月) 1月10日 (水) ~1月29日 (月) 2月7日 (水) ~2月19日 (月) 3月13日 (水) ~3月25日 (月)
6	第44回尼崎薪能~尼崎城野外能舞台~	9月29日(金)
7	近松ナウ	9月~3月
8 拡充	大近松300年記念祭	10月22日(日)
9	第60回尼崎市民芸術賞表彰	10月下旬
10	第53回尼崎市文化功労賞表彰	10月下旬

11 移管	第9回尼崎落研選手権	12月2日(土)
12	第78回尼崎市文芸祭大会	12月17日(日)
13	第72回尼崎市演劇祭	2月10日 (土) 2月11日 (日)
14	第76回尼崎市展	2月24日(土)~3月3日(日)
15	尼崎文楽公演「義経千本桜」「桂川連理柵」	3月9日(土)
16 移管	第6回尼崎市文化未来奨励賞	未定

4 協働型受託事業 (尼崎市からの受託事業)

財団職員の培ったノウハウを有効活用し、若手アーティストの創作や発表等を企画することで、尼崎市が「夢とチャレンジを応援する」まちであることを発信するとともに、市民に芸術と出会う喜びや楽しさを感じてもらう場を提供します。

	事	業	名	とき
1	A-LAB 事業			通年

5 受託事業 (尼崎市、尼崎信用金庫からの受託事業)

財団職員の培ったノウハウを有効活用し、より効果的に受託事業を実施します。

	事業名	とき				
1	令和5年度尼崎市戦没者追悼式	10月下旬				
2	第21回尼信ブラスフェスティバル	1月28日(日)				
3	郷土画家「白髪一雄」発信プロジェクト	< 北九州市立美術館 > 5月20日 (土) ~8月13日 (日) < 新潟県立近代美術館 > 1月13日 (土) ~2月25日 (日)				
4	アート@シビック・ロビー事業	通年				

6 動画制作・配信事業

新型コロナウイルス感染症拡大に伴い令和2年度から開始した「おうちでアルカイック」を中心に配信事業を拡充するとともに、主催事業のデジタルアーカイブ化に取り組みます。

また、SNSなどによる広報を充実させることにより、文化振興財団の取り組みを広くアピールし、来館者の増加、入場券の販売促進に繋げます。

	おうちでアルカイック コンテンツ						
	分類	内容					
1	イベントアーカイブ	ホール事業を中心に文化事業の模様を配信					
2	スペシャルコンテンツ	配信専用に制作するコンテンツ					
3	アート・ギャラリー	美術展事業に関する動画のほか、白髪一雄や尼 崎ゆかりの美術家の画業・足跡を紹介					
4	情報・紹介	交通案内や施設利用案内など					

7 指定管理事業 (園田生涯学習プラザ 管理運営事業)

地域住民へのサービスの向上と、より効果的・効率的な管理運営を行うとともにプラザの設置目 的である市民が生涯にわたって教養の向上等を図ることができるよう、園田地域課と連携し、連絡 調整を密にしながら、地域の文化振興に努めます。

また、地域住民のニーズを的確にキャッチした魅力ある事業展開を実施することで、「尼崎市が 目指す地域に愛されるプラザ」「他の地域の模範となる魅力あるプラザ」となるよう、市民が主体 となった文化活動を活性化します。

8 貸館事業

質の高い貸館サービスと利用者との親密なコミュニケーションづくりに取り組むことで、最高の 発表環境や鑑賞空間を提供します。

令和4年の大ホール開館40周年記念特別割引キャンペーン事業から継続して、令和5年は開館30周年を迎える中ホールのPR事業として利用促進を目指した優待制度を実施してまいります。また、長引くコロナ禍においても安心、安全、快適に利用できる施設運営を行います。

	内 容	対象など			
1	中ホール初回割引プラン	同施設を初めて利用する方			
2	ギャラリーアルカイック初回割引プラン	同施設を初めて利用する方			
3	会議室初回割引プラン	同施設を初めて利用する 企業・団体			

令和5年度 公益財団法人尼崎市文化振興財団収支予算書(正味財産増減予算書) 令和5年4月1日から令和6年3月31日まで

		T	1	(単位:千円)
科目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	合 計
Ⅰ 一般正味財産増減の部				
1 経常増減の部				
(1) 経常収益				
基本財産運用益	[1,357]	[0]	[0]	[1,357
基本財産受取利息	1,357	_	_	1,357
特定資産運用益	[137]	[40]	[4]	[181
特定資産受取利息	137	40	4	181
受取会費	[0]	[472]	[0]	[472
受取メイト会費	_	472	_	472
事業収益	[239,494]	[134,569]	[2,179]	[376,242
美術展事業収益	29,470	_	_	29,470
ホール事業収益	36,467	_	_	36,467
文化振興事業収益	4,447	_	_	4,447
施設収益	169,110	85,959	2,179	257,248
附帯事業収益	_	3,680		3,680
管理受託収益	_	44,930	_	44,930
受取補助金等	[251,351]	,	[8,571]	
受取市補助金	249,991	21,845	8,571	280,407
受取助成金	1,360	0	0,371	1,360
受取寄附金	[3,080]	[0]	[0]	
受取寄附金	3,080			3,080
雑収益	[13,939]	[120]	[0]	
受取利息	1	_	_	1
雑収益	13,938	120	0	14,058
経常収益計	509,358	157,046	10,754	677,158
(2) 経常費用				
事業費	[776,193]	[187,736]	[0]	
団体育成事業費	17,069	_	_	17,069
美術展事業費	91,522	_	_	91,522
文化教室事業費	0	_	_	0
ホール事業費	103,722	-	-	103,722
文化振興事業費	61,617	_	-	61,617
施設管理事業費	502,263	185,680	_	687,943
附帯事業費	_	16	_	16
放送事業費	_	2,040	_	2,040
管理費	[0]	[0]	[19,236]	[19,236
人件費	_	_	14,437	14,437
物件費	_	_	4,799	4,799
経常費用計	776,193	187,736	19,236	983,165
当期経常増減額	△ 266,835	△ 30,690	△ 8,482	△ 306,007
2 経常外増減の部				·
(1) 経常外収益				
経常外収益計	0	0	0	0
(2) 経常外費用	-			
経常外費用計	0	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0	0
当 期	0	0	U	0
	V 300 03E	A 20 C00	A 0 400	
当期一般正味財産増減額	△ 266,835	△ 30,690	△ 8,482	△ 306,007
一般正味財産期首残高	2,638,689	1,049,659	22,070	3,710,418
一般正味財産期末残高	2,371,854	1,018,969	13,588	3,404,411
Ⅱ 指定正味財産増減の部当期指定正味財産増減額		^	0	^
当期指定止味財産増減額指定正味財産期首残高	204.712	0	0	204.713
指定正味財産期自残高指定正味財産期末残高	204,712	0	0	204,712
Ⅱ 正味財産期末残高	204,712 2,576,566	1,018,969	0 13,588	204,712 3,609,123

令和5年度 公益財団法人尼崎市文化振興財団収支予算書(正味財産増減予算書) 令和5年4月1日から令和6年3月31日まで

(単位:千円)

	公益目的事業会計			収益事業等会計				内部			
科目	公1 公2		共 通		収1 収2 他1		小 計	法人会計	取引	合 計	
	芸術・文化鑑賞事業等	施設の管理運営事業	八型	.3. 81	施設の管理運営事業等	放送事業	ホール友の会事業	.3. 81		消去	
一般正味財産増減の部											
1 経常増減の部											
(1) 経常収益											
基本財産運用益	[0]	[0]	[1,357]	[1,357]	[0]	0]	[0]	[0]	[0]		[1,357
基本財産受取利息			1,357	1,357				0			1,357
特定資産運用益	[0]	[0]	[137]	[137]		0]	[0]	[40]	[4]		[181
特定資産受取利息			137	137	40			40	4		181
受取会費	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	0]	[472]	[472]	[0]		[472
受取メイト会費				0		_	472	472			472
事業収益	[70,384]	[169,110]	[0]	[239,494]	[134,569]	0]	[0]	[134,569]	[2,179]		[376,242
美術展事業収益	29,470			29,470				0			29,470
文化教室事業収益				0				0			0
ホール事業収益	36,467			36,467				0			36,467
文化振興事業収益	4,447			4,447				0			4,447
施設収益		169,110		169,110	85,959			85,959	2,179		257,248
附带事業収益				0	3,680			3,680			3,680
放送事業収益				0				0			0
管理受託収益		-	_	0	44,930			44,930			44,930
受取補助金等	[137,358]		[0]	[251,351]		0]	[0]	[21,845]	[8,571]		[281,767
受取市補助金	135,998	113,993	0	249,991	21,845			21,845	8,571		280,407
受取助成金	1,360			1,360	- 1			0			1,360
受取寄附金	[0]	[0]	[3,080]	[3,080]	[0]	0]	[0]	[0]	[0]		[3,080
受取寄附金		-	3,080	3,080	_			0			3,080
雑収益	[0]	[0]	[13,939]	[13,939]	[120]	0]	[0]	[120]	[0]		[14,059
受取利息			1	1				0			1
雑収益			13,938	13,938	120	_		120	0	-	14,058
経常収益計	207,742	283,103	18,513	509,358	156,574	0	472	157,046	10,754		677,158
(2) 経常費用	5										
事業費	[273,930]	[287,495]	[214,768]	[776,193]	[184,727]	2,040]	[969]	[187,736]	[0]		[963,929
団体育成事業費	17,069			17,069				0			17,069
美術展事業費	91,522			91,522				0			91,522
文化教室事業費	0			0				0			0
ホール事業費	103,722			103,722				0			103,722
文化振興事業費	61,617	207.405	214.700	61,617	104 711		000	105.000			61,617
施設管理事業費		287,495	214,768	502,263	184,711		969	185,680			687,943
附帯事業費 放送事業費				0	16	2.040		16			16
管理費	[0]	[0]	0.1	0 [0]	1 0 1	2,040	[0]	2,040	[10.226.]		2,040
人件費	[0]	[0]	[0]	-	[0]	. 0]	[0]	[0]	[19,236] 14,437		[19,236
物件費				0				0	4,799		14,437 4,799
経常費用計	273,930	287,495	214,768	776,193	184,727	2,040	969	187,736	19,236		983,165
当期経常増減額	△ 66,188	△ 4,392	△ 196,255	△ 266,835	△ 28,153	△ 2,040	△ 497	△ 30,690	△ 8,482		△ 306,007
2 経常外増減の部	△ 00,100	△ 4,332	△ 130,233	△ 200,033	△ 20,133	∠ 2,040	△ 431	△ 30,030	△ 0,402		△ 300,007
(1) 経常外収益											
経常外収益計	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
(2) 経常外費用	0	0	U U	0	J	J	0	0	0		0
経常外費用計	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
当期経常外増減額	0	0	0	0	0	0	0	0	0	<u> </u>	0
他会計振替額		Ŭ	ŭ	0		ŭ	<u> </u>	0	Ŭ.	<u> </u>	
当期一般正味財産増減額	△ 66,188	△ 4,392	△ 196,255	△ 266,835	△ 28,153	△ 2,040	△ 497	△ 30,690	△ 8,482		△ 306,007
一般正味財産期首残高	1,008,651	△ 611,485	2,241,523	2,638,689	1,025,511	27,984	△ 3,836	1,049,659	22,070		3,710,418
一般正味財産期末残高	942,463	△ 615,877	2,045,268	2,371,854	997,358	25,944	△ 4,333	1,018,969	13,588		3,404,411
指定正味財産増減の部	3 12, 103	_ 010,011	2,010,200	2,071,007	331,330	20,311	_ 1,000	1,010,000	10,000		5, 10 1, 111
当期指定正味財産増減額	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
指定正味財産期首残高	102,356	102,356	0	204,712	0	0	0	0	0	1	204,712
指定正味財産期末残高	102,356	102,356	0	204,712	0	0	0	0	0	1	204,712
Ⅲ 正味財産期末残高	1,044,819	△ 513,521	2,045,268	2,576,566	997,358	25,944	△ 4,333	1,018,969	13,588	1	3,609,123
	1,044,013	△ 313,321	۷,043,200	2,310,300	331,330	LJ,J44	△ 4,333	1,010,303	13,300	1	3,003,123

[※] 前期繰越収支差額20,521千円の内予備費支出15,000千円を充当する。

資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類 (令和5年4月1日から令和6年3月31日まで)

(1) 資金調達の見込みについて

当期中に借入による資金調達の予定はありません。

(2) 設備投資の見込みについて

設備投資の内容	支出予定額(円)	資金調達方法
中ホール用汚水排水ポンプ更新	1,026,000	一般正味財産より支出 (補助金による)
ニューアルカイックビル 真空温水ヒーター更新	4,074,000	一般正味財産より支出 (補助金による)
動画制作配信事業 編集用 P C (2 台)	490,000	一般正味財産より支出
動画制作配信事業 NAS	130,000	一般正味財産より支出
動画制作配信事業 ロケ用カメラ	240,000	一般正味財産より支出
計	5,960,000	